

**esopo
opera
rock**

**compagnia
paperplane**
**12 favole di esopo
in forma musicale
da un'idea
di sergio maifredi**

Regia / Sergio Maifredi
Libretto / Stefano Curina
Musica / Bruno Coli
Scena / Paola Ratto

Durata spettacolo / 1 ora
Scuola consigliata / elementari
/ medie
Doppia recita / ore 9.30 - 11.00
Costo biglietto / euro 4,00

Il musical più amato dai ragazzi ha esordito il 16 marzo 1999 a Genova e da allora ha realizzato quasi 300 repliche in tutta Italia per un totale di quasi 80.000 spettatori, prodotto per i primi 8 anni dal Teatro della Tosse e per i seguenti 3 da Paperplane. Lo spettacolo ritorna a maggio 2010 al Teatro Duse a Genova per l'11° anno immutato, salvo nel cast dei 4 attori, che sono anche bravissimi cantanti, in perfetto stile da West End londinese. Lo spettacolo dura 1 ora, ideale per bambini dai 4 ai 14 anni, ma molto amato anche dagli adulti.

15-16 febbraio 2011

Le più famose favole di Esopo sono state trasformate dal compositore Bruno Coli e da Stefano Curina, autore della trasposizione drammaturgica e delle liriche, in dodici "mini-musicals" travolgenti. La scelta registica di Sergio Maifredi è quella di proporre in scena "uomini" e "donne", non animali. Il riferimento agli animali è affidato al costume o ad un semplice accessorio (parrucca, cappello). Qui di seguito le favole rappresentate: Le cicale e le formiche, Il lupo e l'agnello, La scimmia e il cammello, La volpe e l'uva, Il topo di campagna e il topo di città, La gatta e Afrodite, La volpe con la pancia piena, L'asino che lodava la sorte del cavallo, Il leone e il topo riconoscente, La donnola e le galline, Le rane che chiesero un re, L'ultima favola.

